

堀越 彰 drums & 山下洋輔 piano

— Duo plus —

~ 南青山 MANDALA 25<sup>th</sup> Anniversary!! ~

2019.4.24 (Wed)

歓喜のポレロ (ラヴェル) & ラブソディ・イン・ブルー (ガーシェウイン) 競演!  
南青山マンダラの25周年にふさわしいゴージャスな一夜をお贈りします



[GUEST]  
小濱明人 (尺八 Shakuhachi)

2019.4.24 Wednesday

Open 18:30 / Start 19:30

出演 堀越 彰 Akira Horikoshi (Drums & Per)

山下洋輔 Yosuke Yamashita (Piano)

[GUEST]

小濱明人 Akihito Obama (尺八 Shakuhachi)

会場 南青山 MANDALA  
(港区南青山3-2-2 MRビル B1)

料金 前売 ¥4,000+1drink 別  
当日 ¥4,500+1drink 別



ご予約 / お問い合わせ

南青山 MANDALA  
Office Play Ground

03-5474-0411

info-horikoshi@mx1.ttcn.ne.jp

<http://www.mandala.gr.jp/aoyama>

<http://www.akirahorikoshi.com>

# ~ 南青山 MANDALA 25<sup>th</sup> Anniversary!! ~

1994年の9月6日、山下洋輔 Duo plus で初めて出演させていただいた南青山マンダラ。大都会 Tokyo を象徴するようなオシャレでラグジュアリーなスペースとして誕生し、充実した照明音響機材からライブハウスのスケールを超えリッチな接客をするこのステージに、いつかは自分のグループで出演したいと思うようになりました。2005年にThe WILLで出演させていただいて以降、様々な試みをさせていただき、南青山マンダラは僕のホームグラウンドとなり、トライを叱咤激励してくれるかけがえのない場所になりました。音楽家としてそのような場所に出会えたことを幸せに感じると同時に、今もチャンスを与えていただけることに感謝しています。そして今回、1990年のオーディション以来、長年とって全てのはじまりであるピアニストの山下洋輔氏をお迎えし、アニバーサリーにふさわしいゴージャスなトライをさせていただきます。1部はラヴェル「ボレロ」やガーシェウィン「ラブソング・イン・ブルー」を含む至極のデュオを、2部は10年染のパートナーである尺八・小濱明人を招き、チェコ & スロバキアをツアーをし絶賛を博した LOTUS POSITION with 山下洋輔 をお届けします。 堀越 彰



## 堀越 彰 AKIRA HORIKOSHI [Drums & Percussion]

滝尾沢一博氏、村上“ボンク”秀一氏に師事。90年「山下洋輔ニュートリオ」でデビュー。国内を始め、ヨーロッパツアー、再来ツアー、ベルギーの野外コンサート、日本全国視察88ヶ所サバイバルツアー等に参加。94年新たに「山下洋輔デュオプラス」として活動を開始し、10年に及びレギュラーユニットに参加する。日舞家の父の影響から、ジャズのみならず邦楽、民俗音楽など、幅広いジャンルにおいて国内外で活動。民謡歌手伊藤多喜雄、二胡奏者チェンミン等とも共演。イベント構成・演出も手がけ、楽曲提供も行なう。「The WILL」「東方異聞」「SOLOist」などを主催した後、12年尺八奏者小濱明人と「LOTUS POSITION」結成。15年、山下洋輔と組み国際交流基金主催チェコ・スロヴァキア四都市ツアーを成功させ、アルバム「LOTUS POSITION with 山下洋輔」リリース。アヴィッド・ルヴァー演出舞台「ETERNAL CHIKAMATSU」「黒蜷崎」音楽劇「道」に参加。シルク・ドゥ・ソレイユでクラウンとして活躍したフィリップ・エマールらと組む「INSTINCT」でも活動中。クラシックピアノの三輪俊子とデュオユニットOBSESSIONを結成、国内外で活動中。17年、アルバム「OBSESSION」リリース。18年、指揮 茂本大輔、兵庫芸術文化センター管弦楽団にソリストとして招かれ、ガーシェウィンの「ラブソング・イン・ブルー」を共演。高い評価を受ける。都内に2カ所のドラムスクールの他、日本工学院でクラスを持つ。 Official HP : <http://www.akirahorikoshi.com>



## 山下洋輔 YOSUKE YAMASHITA [Piano]

1969年、山下洋輔トリオを結成、フリー・フォーームのエノルギッシュな演奏でジャズ界に大きな衝撃を与える。国内外のジャズ・アーティストとはもとより、和太鼓やシンフォニー・オーケストラとの共演など活動の幅を広げる。88年、山下洋輔ニューヨーク・トリオを結成。国内のみならず世界各国で演奏活動を展開する。2000年に発表した自作協奏曲を佐渡哲の指揮により04年にイタリヤ・トリオで再演。06年オーケストラ・コールドマンと、07年にはケンシ・ナイターと共演。08年「ピアノ協奏曲第3番<エクスプローラー>」を発表。09年、一輪盤作曲「ピアノ協奏曲第4番「JAZZ」」を世界初演。歴代メンバー総出演の「山下洋輔トリオ結成40周年記念コンサート」を開く。16年、ウイーン楽友協会ホールで佐渡哲指揮のトーン・クエンストラ管弦楽団と共演し、大成功を収める。18年、ニューヨーク・トリオの結成30周年記念アルバム「30年の浮城」をリリースし、国内ツアーを行う。99年芸術選奨文部大臣賞、03年紫綬褒章、12年旭日小章章を受章。国立音楽大学招聘教授。演奏活動のかたわら、多数の著書を持つコメンテーターとしても知られる。公式ホームページ <http://www.jamrice.co.jp/yosuke/>



## 小濱明人 AKIHITO OBAMA [尺八 Shakuhachi]

香川県高松市生まれ。琴古流尺八および古典本曲を石川利光に師事。民謡尺八を糸谷晋に師事。NHK音楽技能者養成会第16期修了。NHK音楽オーディション合格。第2回尺八新人王決定戦優勝。04年、全編即興による尺八アルバム「規則」を発表。05年、「歩き遍路四国八十八カ所奉願演奏Tour」を敢行。自作曲を集めた2回アルバム「政と徳と」を発表する。12年、アジア・カルチュラル・カウンシルの助成によりNYに留学。帰国後、自らのアルバムによるCD「ボーディー」を発表する。16年、最新CD「LOTUS POSITION with 山下洋輔」を発表。国際尺八フェスティバル（シドニー、スウェーデン）、ジャパンフェスティバル（ワシントン）、スウェーデン国際吹奏楽フェスティバル等の国際音楽祭に招待参加。古典本曲や自作曲を中心としたソロ活動の他、民謡の伊藤多喜雄率いる「TAKIO BAND」等数々のグループに参加している。海外公演も多く、計35カ国で行っている。また今年、10月16日に「第一回 小濱明人 尺八リサイタル」を開催予定。学習院大学非常勤講師。

Official HP : [www.2s.biglobe.ne.jp/~obama/akihito](http://www.2s.biglobe.ne.jp/~obama/akihito)