

三船優子 piano



drums 堀越 彰

# OBSESSION

クラシックピアノとドラムによる最小にして最大のオーケストラ  
共にゆかりのある岡山県で初めて行うコンサート 2days  
各地で絶賛の唯一無二のサウンドを体験してください



ポロディン：ダッタン人の踊り  
ラフマニノフ：前奏曲「鐘」～パガニーニの主題による狂詩曲 第17/18 変奏  
ガーシュウィン：ラブソディ・イン・ブルー 他

©Akira Muto

2018.11.09 Fri

岡山シンフォニーホール  
イベントホール (岡山市北区表町1-5-1)

開場 18:30 / 開演 19:00

前売 一般 3,500 円 / 学生 2,000 円

当日 一般 4,000 円 / 学生 2,500 円

ご予約 Office Play Ground  
obsessionclassic@gmail.com  
080-5420-6415

お問合せ 岡山シンフォニーホール(事務所)  
086-234-2001 (9:00~17:00)

主催 Office OBSESSION

2018.11.10 Sat

新見市 哲多総合センター  
(岡山県新見市哲多町本郷 664-1)

開場 13:30 / 開演 14:00

大人 2,000 円 / 中・高・大学生 500 円

※小学生は保護者同伴で無料

チケット/お問合せ 新見市 哲多総合センター  
0867-96-2010

主催 音楽で潤いと絆のある町を作る会  
後援 新見市教育委員会

# 三船優子 × 堀越 彰 OBSESSION

## 三船優子 YUKO MIFUNE [piano]

幼少時代をアメリカ・ニューヨークで過ごす。ジェローム・ローエンタール、井口秋子、奥村洋子、安川加寿子、マーティン・キャンニンに師事。桐朋学園大学在学中、第57回日本音楽コンクール第1位。同大学首席卒業後、文化庁派遣研修員としてジュリアード音楽院に留学。91年にロス・アンジェルズにおいてアメリカデビューを果たし、LATimesにて絶賛、クラシックラジオ局 WQXRにて全米放送、高評を得る。

同年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール、ジュリアードソリストオーディションで優勝。帰国後は、リサイタルはもとより国内外の主要オーケストラとも共演を重ねる。これまでに「リスト作品集」「ラプソディー・イン・ブルー」「バーバー・ピアノ作品集」など、CDも多数リリース、いずれも好評を博す。ラジオパーソナリティー、NHK-BS2「週刊ブックレビュー」の司会を6年間に亘り務めるなど、メディアなど多方面で活躍。マスタークラスやアウトリーチの教育活動にも力を入れる。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーにも定評があり、華のあるダイナミックな演奏で聴衆を魅了しつづける、日本を代表するピアニストのひとりである。京都市立芸術大学非常勤講師。

HP: yukomifune.com

## 堀越 彰 AKIRA HORIKOSHI [drums]

海老沢一博氏、村上「ボンタ」秀一氏に師事。'90年、「山下洋輔ニュートリオ」でデビュー。国内を始め、ヨーロッパツアー、南米ツアー、ベルギーの野外コンサート、日本全国縦断88ヶ所サイバイブツアー等に参加。'94年新たに「山下洋輔デュオプラス」として活動を開始し、10年に及びレギュラーユニットとして活動。

日舞家の父の影響から、ジャズのみならず邦楽、民俗音楽とのセッションなど、幅広いジャンルにおいて国内外で活動。伊藤多喜雄、チェンミン等とも共演し、イベント構成・演出も手がけ、楽曲提供も行なう。「The WILL」「東方異聞」「SOLO-ist」などを主催した後、'12年、尺八奏者小濱明人と「LOTUS POSITION」結成。'15年、山下洋輔も加わり、国際交流基金主催でチェコ・スロヴァキア四都市ツアーを成功させ、アルバム「LOTUS POSITION with 山下洋輔」リリース。デヴィッド・ルヴォー演出舞台「ETERNAL CHIKAMATSU」「黒蜥蜴」に音楽メンバーとして連続参加。シルク・ドゥ・ソレイユで活躍したパフォーマー、フィリップ・エマルらと組む「INSTINCT」でも活動中。

都内に2カ所のドラムスクールのほか、日本工学院でもクラスをもつ。

HP: akirahorikoshi.com



三船優子 piano × drums 堀越 彰

## OBSESSION

待望のファーストアルバム  
好評発売中

CD ショップ大賞 2018 前期クラシック推薦盤  
レコード芸術特選盤に選出!

### <収録曲目>

- シチエドリン: パッソ・オスティナート
  - ヒナステラ: アルゼンチン舞曲集
  - アルベニス: アストゥリアス
  - サティ: ジムノペディ第1番
  - ラフマニノフ: 前奏曲「舞」〜バガニーニの主題による狂詩曲 第17/18 変奏曲
  - ボロディン: ダクタン人の踊り
  - ガーシュウィン: ラプソディー・イン・ブルー
- <2017年2月28日-3月1日 横浜・かながわアートホールにて収録>

品番: OVCT-00132 長技価格: 3,000円 通常CD盤  
発売・販売元: 株式会社ヴィア・レコード