

ドラムス／堀越 彰

ピアノ／三船 優子

碧南市市政70周年・碧南市芸術文化ホール開館25周年記念事業

三船 優子 × 堀越 彰

OBSSESSION

コンサート

ピアニストの三船優子と、
ドラムス堀越彰によるユニット。
最小にして最大のオーケストラが
エメラルドホールに登場!

Program

ボロディン バーンスタイン
ダッタン人の踊り 「不安の時代」より"マスク"
ラヴェル ガーシュウィン
道化師の朝の歌 ラプソディー インブルー ほか

10/13
2018 土

開場 13:30 開演 14:00

碧南市芸術文化ホール
エメラルドホール

料金
全席自由
税込

一般 2,500円(当日3,000円) 学生 1,000円(当日1,500円) エメラルド会員 2,000円(当日同じ)

●親子室あります(要予約)。未就学児(無料)のお子様とご利用ください。

一般大人 2,500円(当日3,000円) エメラルド会員 2,000円 ※未就学児のホールへの入場はお断りします。

発売日

エメラルド会員 6月16日(土) ネット会員 6月17日(月)10:00~6月19日(水)24:00 一般 6月23日(土)

チケット
取扱い

碧南市芸術文化ホール TEL/0566-48-3731(窓口販売時間10:00-18:00)

南市文化会館(窓口販売時間10:00~18:00) TEL/0566-42-3511

チケットぴあ TEL/0570-02-9999(Pコード取得中) <http://t.pia.jp/>

愛知芸術文化センタープレイガイド TEL/052-972-0430

5/R(ファイブアール)プレイガイド TEL/052-734-3461

※チケットぴあ店舗、サークルKサンクス、セブンイレブンでお求めいただけます。※チケット購入時に別途手数料が必要になる場合があります。
※車いすをご利用の方は事前にご連絡ください。

主催/碧南市芸術文化ホール指定管理者 エリアワングループ 共催/碧南市・碧南市教育委員会

ご予約
お問い合わせ



碧南市芸術文化ホール

〒447-0057 愛知県碧南市鶴見町1-70-1 [月曜日休館・ただし祝日の場合は翌平日が休館]
TEL: 0566-48-3731 <http://www.emerald-hall.jp/>



三船 優子

堀越 彰

OBSSESSION

コンサート



三船 優子

MIFUNE YUKO (Piano)

Official HP <http://www.yukomifune.com>

幼少時代をアメリカ・ニューヨークで過ごす。ジェローム・ローエンタール、井口秋子、奥村洋子、安川加寿子、マーティン・キャンニンに師事。'88年第57回日本音楽コンクール第1位。桐朋学園大学首席卒業後、文化庁派遣にてジュリアード音楽院に留学。'91年フリーナ・アワーバック国際ピアノコンクール優勝。アメリカ・デビューをコンチェルトで果たし、カーネギーホール、リンカーンセンターなどでもリサイタルを行なう。帰国後、各地でのリサイタル、国内すべてのオーケストラと共演。ロシア、韓国、ニュージーランド、シンガポール、トルコなど、海外でもツアー、マスタークラスなどを行なう。演奏活動以外にもラジオのパーソナリティーや、NHK-BS2「週刊ブックレビュー」の司会を6年間務めるなど、多岐に亘り活躍。CDはリスト作品、「ラプソディー・イン・ブルー」、

レコード芸術にて特選盤となった「バーバー・ピアノ作品集」「南米ピアノ作品集」など、多数発売。教育活動にも独自の視点で積極的に係わり、シンガポールではリサイタルと共にキッズ・コンサートやマスタークラスを度々開催。監修・演奏を務めたピアノ教則本「DVDですぐわかる かんたんピアノの弾き方」(成美堂出版)は初版1万部、以後増刷中で根強い人気を博す。全180曲8枚組CD「きらきら☆ピアノ」(ビクターエンタテインメント)は高評を得て、リリース後は付随して「きらきら☆子供ワークショップ」やアウトリーチ活動にも力を注いでいる。シャープで切れのあるタッチと繊細で品格の美音、華のあるダイナミックな演奏は、近年益々ファンを拡げている。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーにも定評がある。京都市立芸術大学非常勤講師。

堀越 彰

AKIRA HORIKOSHI (Drums & Percussion)

1965年東京生まれ。13才からドラムを始め、海老沢一博氏、村上"ポンタ"秀一氏に師事。日舞家の父の影響から、日本の伝統音楽を深く敬愛する。1990年オーディションにより山下洋輔ニュートリオでプロデビュー。伊藤多喜雄、夏木マリ、館形比呂一、パタラフマラ、チェンミン、藤井郷子等と共演数多くのグループに参加し、国内公演を始め海外公演にも多数参加する。ジャズドラムを基軸としながらも邦楽や民俗音楽など古今東西の要素と自由に組み合わせジャンルを超越したプレイスタイルを展開。多様なセッションを通じてきた現在、プレイア

クションを必然性の上でのボディパフォーマンスととらえ、空間演出とアジア人としての音の表現探求にテーマを持ったプロジェクトに着手。薩摩琵琶や尺八、笛など日本の伝統的な楽器と組んだ「東方異聞」、ピアノ深町純バイオリン渡辺剛と組んだ"3人にして無限大のオーケストラ"「TheWILL」、音楽と美術の境界を超越したパフォーマンス「SOLO-ist」、尺八小濱明人と組んだ「LOTUS POSITION」等を主宰。その他、フラメンコ公演、和太鼓公演などの構成 演出を手がけ、イベントへの楽曲提供を行う。



アクセス

電車でお越しの方

- ◎名鉄をご利用の場合
名鉄本線「知立駅」乗り換え、
名鉄三河線「北新川駅」下車、
南東方向へ徒歩約5分
- ◎JR東海道線と名鉄線ご利用の場合
JR「刈谷駅」乗り換え、
名鉄三河線「北新川駅」下車、
南東方向へ徒歩約5分

車でお越しの方

- ◎知多半島道路をご利用の場合
阿久比インターから車で約20分(衣浦大橋を渡って右折)

◎駐車場のご案内 [駐車台数]

- P1:第1駐車場/85台 P4:第4駐車場/28台 P8:第8駐車場/25台
- P2:第2駐車場/51台 P6:第6駐車場/28台
- P3:第3駐車場/40台 P7:第8駐車場/21台

※駐車台数に限りがあります。なるべく公共交通機関をご利用ください。(駐車場は碧南市民図書館と共同です)

名古屋方面からお越しの皆様へ /
金山から電車で**54分!!**

10月13日(土)の例

JR金山駅12:20発(JR東海道線新快速豊橋行き) → 刈谷駅12:35分着[乗り換え]12:54発(鉄三河線)碧南行き
→ 北新川13:14分着 北新川からホールまで徒歩5分 ※6月現在の情報です、実際の時刻表をご参照ください。



HEKINAN-CITY ARTS & CULTURE HALL

●ご予約・お問い合わせ

碧南市芸術文化ホール

〒447-0057 愛知県碧南市鶴見町1-70-1 [月曜日休館・ただし祝日の場合は翌平日が休館]
TEL: 0566-48-3731 <http://www.emerald-hall.jp/>